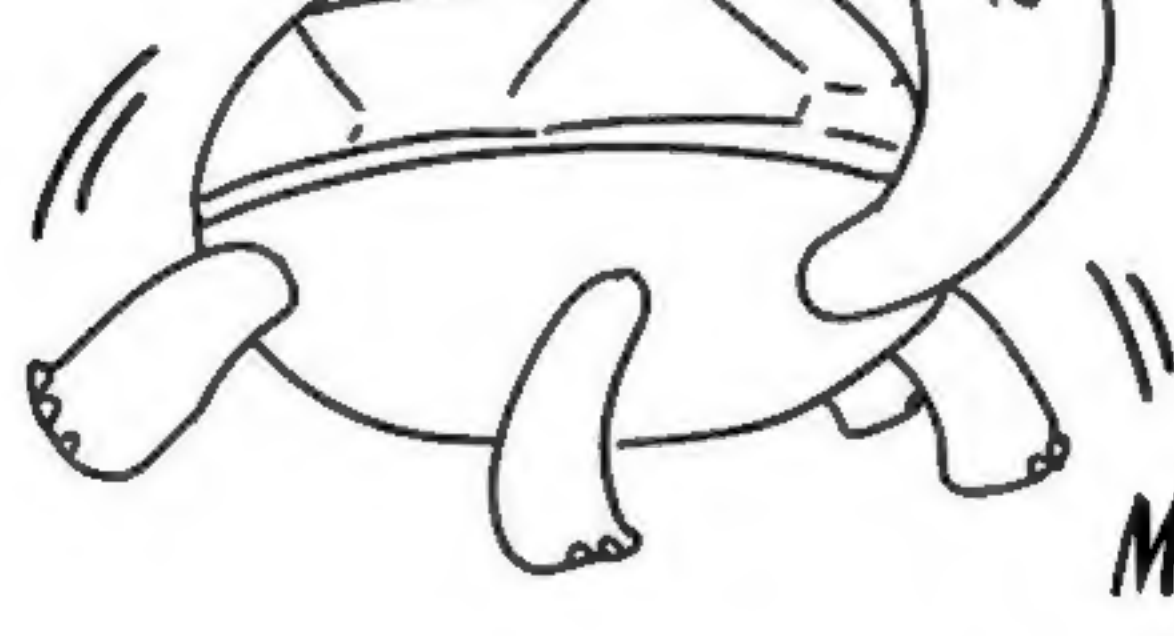
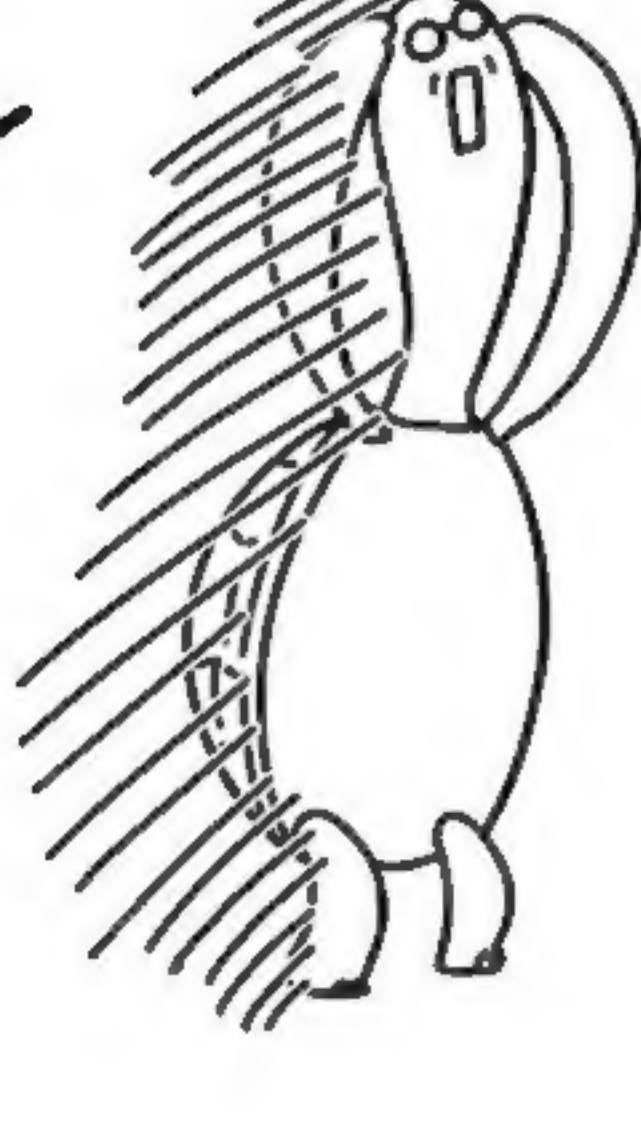
OLÁ, PESSOAL! SOU ARTISTA PAI!
MEXE
MEXE
ESPERO QUE TENHAM GOSTADO DE LER "HOW TO END NA UNREQUITED LOVE".

ESSA FOI UMA EXPERIÊNCIA INCRÍVEL GRAÇAS AO APOIO DE VOCÊS.
PRES
SÃO

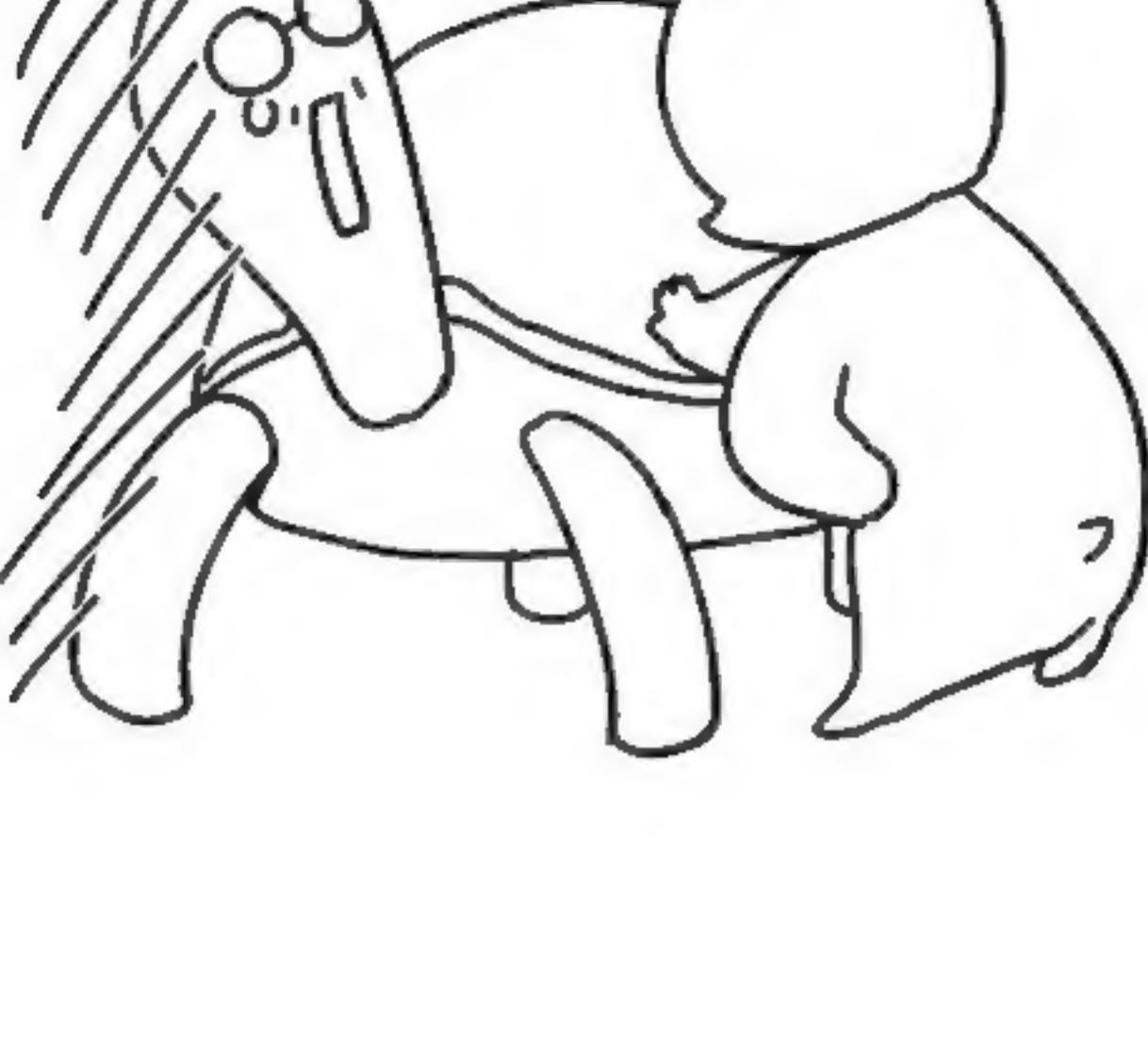
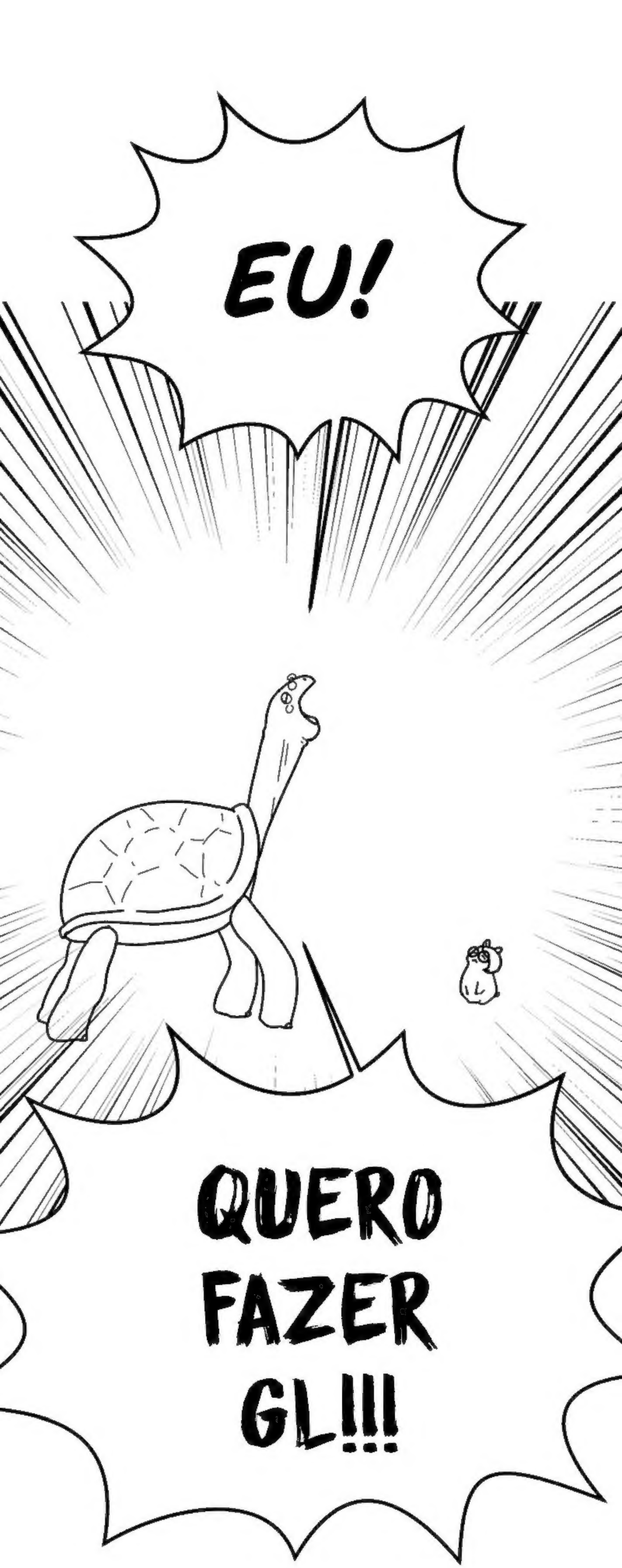
PARA FALAR A VERDADE, EM MARÇO DO ANO PASSADO, EU ESTAVA TENDO PROBLEMA PARA PENSAR EM QUAL SERIA O MEU PRÓXIMO TRABALHO.
THRILLER
ADULTO
ROMANCE
COMÉDIA
BL
HARDCORE
EDITORA ME DÊ UMA LUZ:

NÃO SE PREOCUPE PAI, TEM ALGUM GÊNERO QUE VOCÊ GOSTARIA DE TRABALHAR?
PAT

EDITORA!!!

EU!

QUERO FAZER GL!!!

MANDA A VER!

BRILHA

COM ISSO, COMECEI A PÔR EM PRATICA O TRABALHO.

INCIALMENTE HOW TO END ERA PARA SER UMA HISTÓRIA CURTA (ONE SHOT).

É MUITO BOM! POR QUE NÃO ESTENDE MAIS?!

BELEZA! VOU FAZER ISSO!!!

MINHA EDITORA ADOROU A HISTÓRIA E SUGERIU QUE PROLONGASSE.

COM TUDO RESOLVIDO, CONSEGUI DESENVOLVER O RELACIONAMENTO ENTRE JIYOO E DOYOON UM POUCO MAIS.

CLARO QUE AS APARÊNCIAS E PERSONALIDADES DAS PERSONAGENS MUDARAM BASTANTE DURANTE O PROCESSO CRIATIVO.

ANTES → DEPOIS

DE UMA BOKSIL QUE ERA SEMPRE CONFIANTE APESAR DOS SEUS AMORES NÃO CORRESPONDIDOS

PARA UMA BOKSIL QUE É SEMPRE TÍMIDA EM RELAÇÃO AOS SEUS FRACASSOS AMOROSOS.

DE UMA SEIM MUITO CAUTELOSA AO INICIAR UM RELACIONAMENTO COM BOKSIL

PARA UMA SEIM CONFIANTE.

A JIYOON QUE TINHA UMA PERSONALIDADE MAIS ARISCA.

PASSOU A SER MAIS AMIGÁVEL.

DE UMA DOYOON VIDA LOUCA QUE NÃO SE IMPORTAVA COM O AMOR.

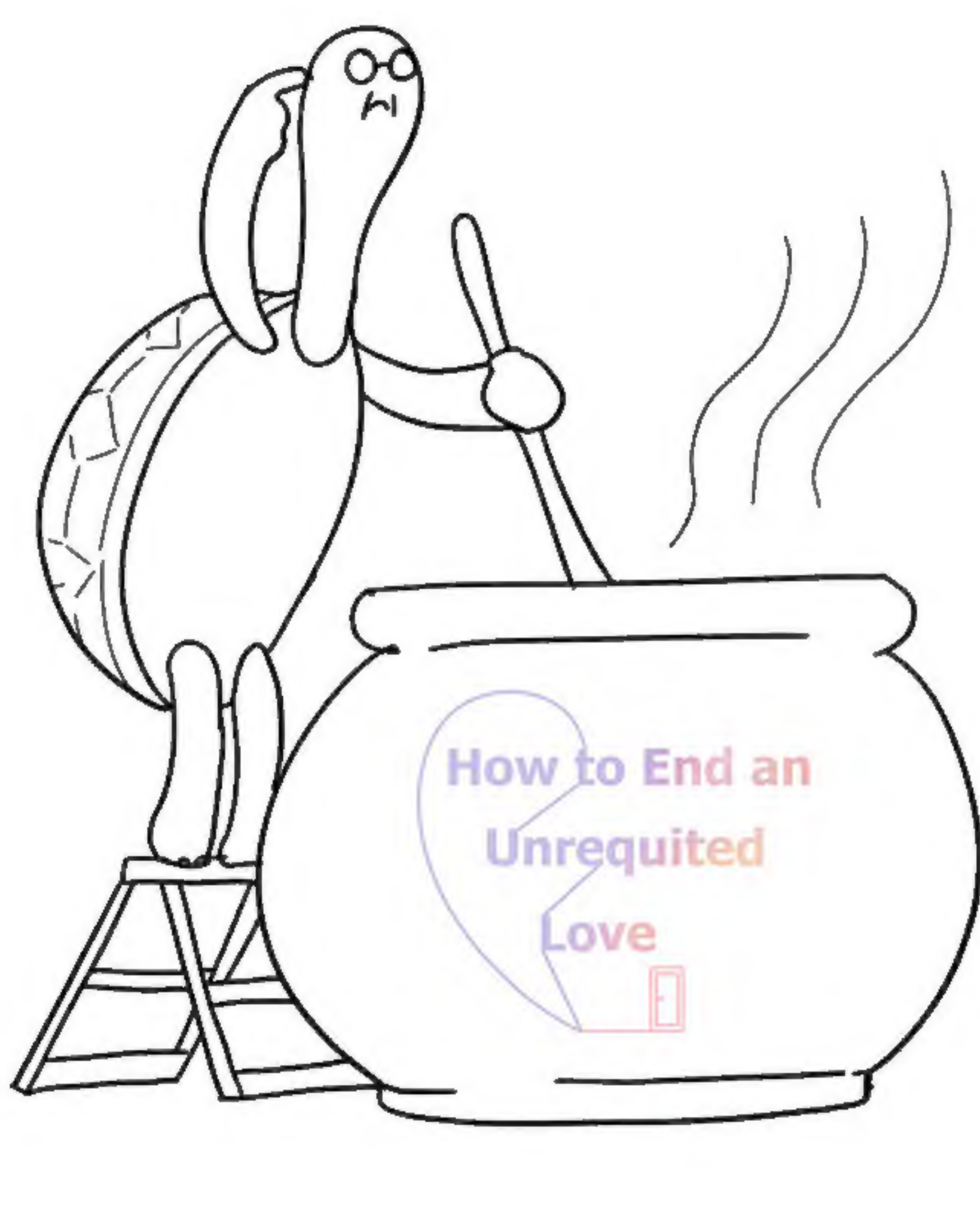
PARA UMA DOYEOON COM UM PASSADO AMOROSO TRAUMATIZANTE.

ACHO QUE PODE-SE DIZER QUE HOUVE GRANDES E PEQUENAS MUDANÇAS PARA TODAS.

PESSOALMENTE, ACHO QUE A SEIM FOI A QUE TEVE A MAIOR MUDANÇA DE PERSONALIDADE DENTRE TODAS PERSONAGENS.

É DIFÍCIL DE COMPARAR O ANTES E DEPOIS DA SEIM JÁ QUE ELA ERA MAIS CAUTELOSA EM RELAÇÃO AO AMOR. O PROCESSO DE CRIAÇÃO DELA ERA:

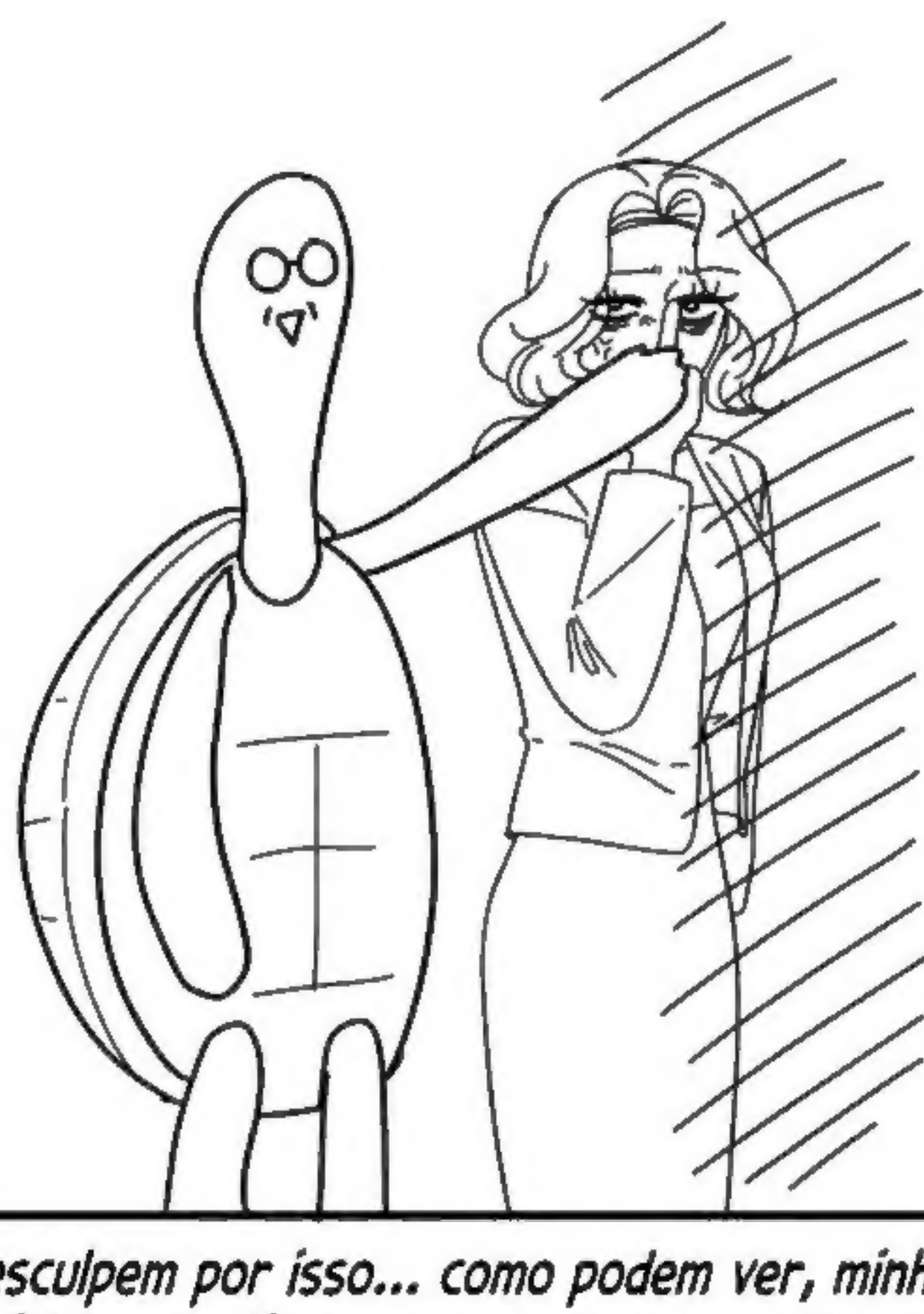
*"EU DEVERIA SER MAIS CAUTELOSA AO ME APAIXONAR POR OUTRA MULHER."*

FOI POR ISSO QUE ACHEI QUE DENTRE TODOS, ELA FOI A QUE TEVE A MAIOR MUDANÇA.

EU QUERIA CRIAR UMA HISTÓRIA DE AMOR SOBRE MULHERES QUE SE APAIXONAM PERDIDAMENTE UMA PELA OUTRA E NÃO TÊM MEDO DE DEMONSTRAR ISSO.

E ASSIM, DEI À LUZ A GAROTA MALUCA CHA SEIM E A VALENTE LÉSBICA KIM BOKSIL.

EU DIRIA QUE SEIM E BOKSIL FORAM DELINEADAS COMO PERSONAGENS IDEALIZADAS, ENQUANTO DOYEON E JIYOO FORAM RETRATADAS COMO PERSONAGENS REALISTAS. DOYEON E JYOON FORAM PENSADAS PARA SEREM PERSONAGENS QUE TERIAM UM PAPEL CRUCIAL E RELEVANTE DENTRO DA HISTÓRIA.

E GRAÇAS A ISSO, CONSEGUI DESENVOLVER ESSA HISTÓRIA DE FORMA MAIS FÁCIL.

CADA PERSONAGEM TEM O MESMO CARINHO UMA COM AS OUTRAS, EXCETO A EX-NAMORADA DA DOYOON, QUE APARECE COMO UMA COADJUVANTE SECUNDÁRIA, MEIO INTRAGÁVEL.

*Desculpem por isso... como podem ver, minhas crianças precisam crescer como personagens, então por favor, perdoem-na por isso...*

APESAR DE TER UM PAPEL SECUNDÁRIO MENOR, ESSA PERSONAGEM FOI ESCRITA COM MUITO AFINCO.

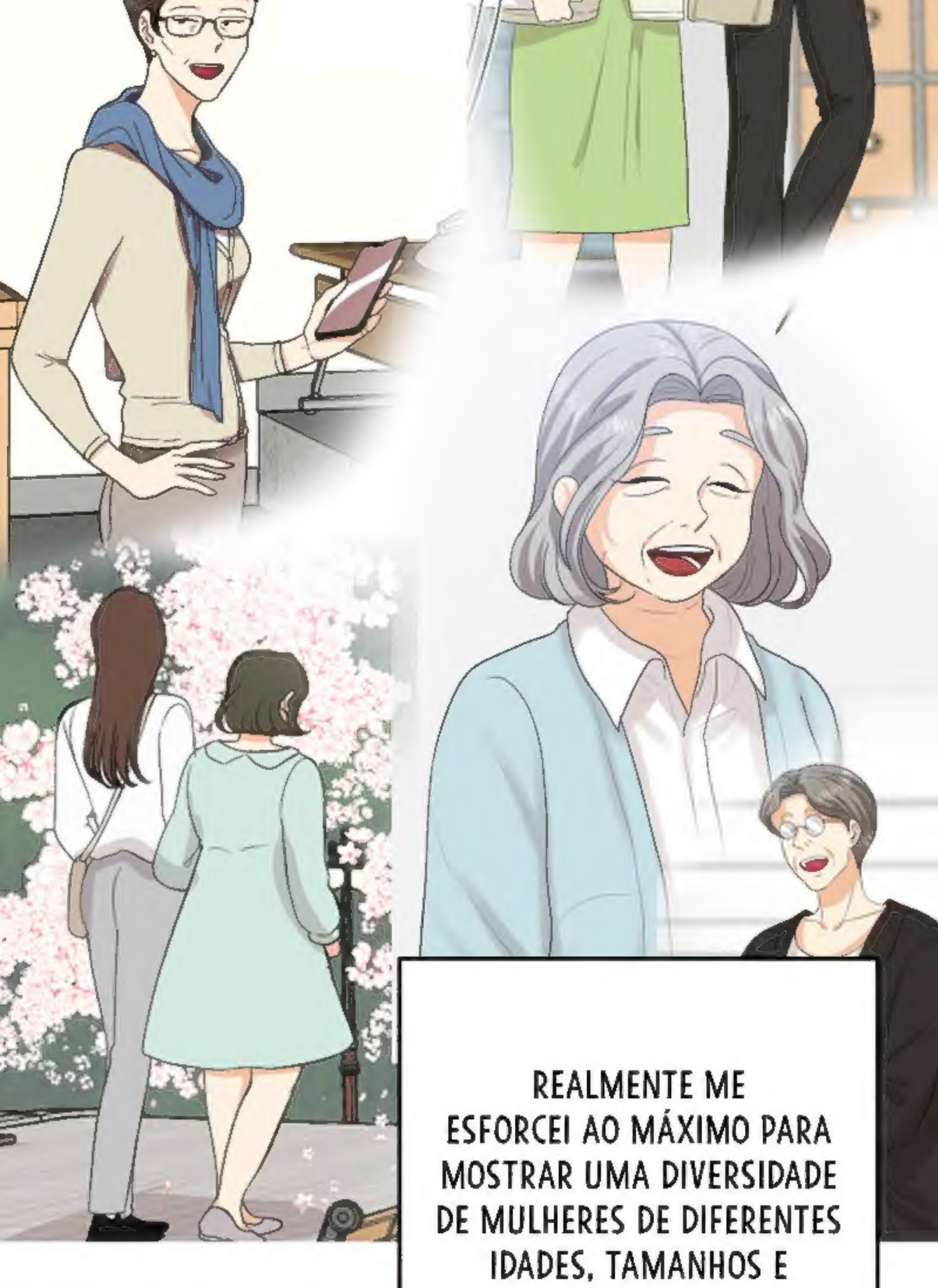
DE FATO, ESCREVI VÁRIAS CENAS COM ELA QUE ACABARAM SOFRENDO CORTES POIS NÃO FLUÍAM COM O ENREDO, E DEPOIS DE MUITA CONVERSA COM A EDITORA, ESSAS CENAS FORAM REMOVIDAS.

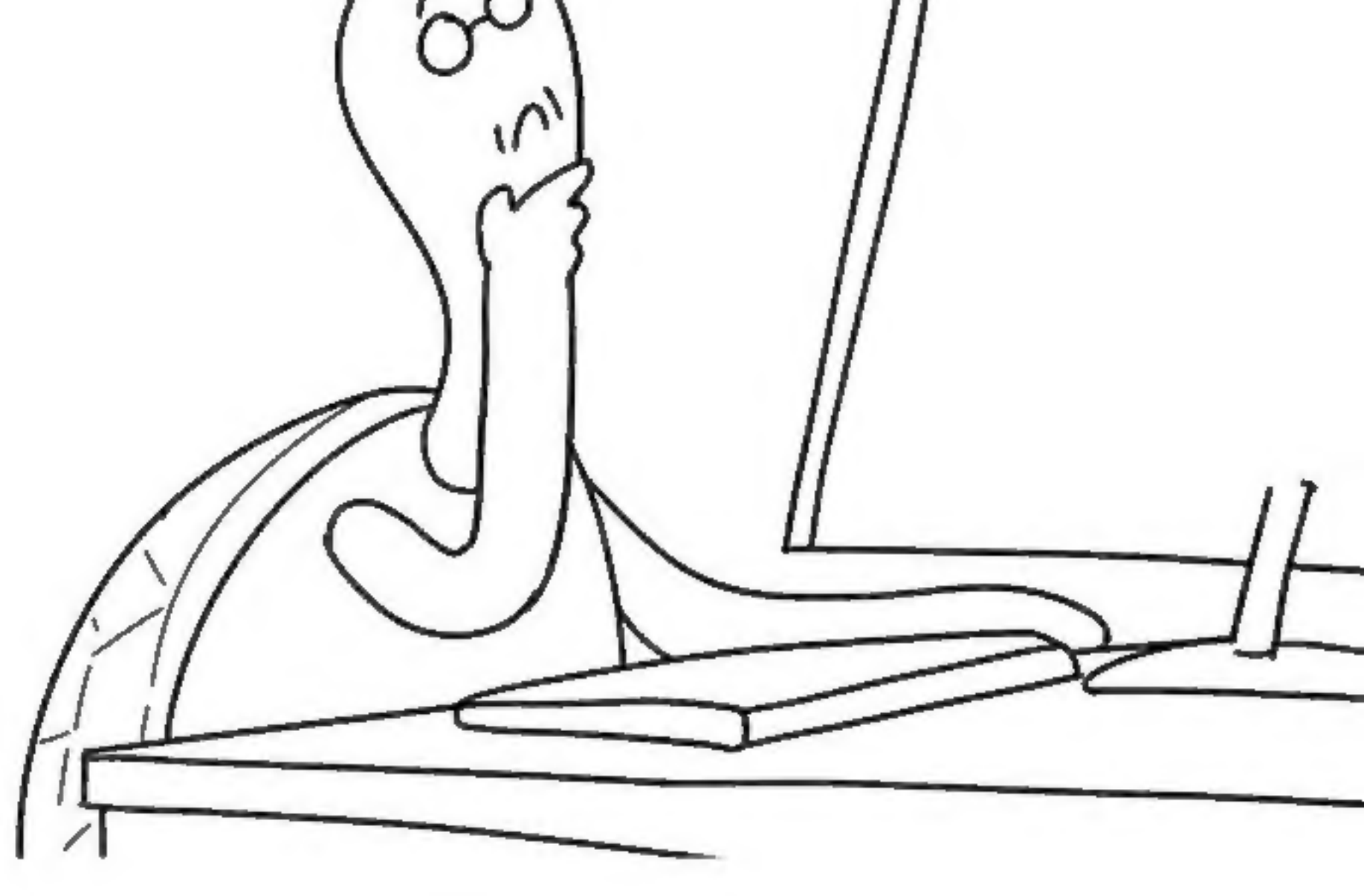
FOI UMA PENA, MAS ACHO QUE ACABOU SENDO ALGO BOM.

UMA DAS COISAS QUE FORAM REALMENTE IMPORTANTES NO DESENVOLVIMENTO DA DINÂMICA ENTRE BOKSIL, SEIM, JIYOO E DOYOON, FOI A FALTA DE CONFLITOS MAIORES E RESOLUÇÕES RELATIVAMENTE SIMPLES DE PROBLEMAS.

*"TEMOS UM PROBLEMA, MAS VAMOS RESOLVÊ-LOS DE FORMA SIMPLES E RÁPIDA!", FOI ASSIM.*

NÃO QUERIA CRIAR SITUAÇÕES EM QUE OS CONFLITOS ESCALASSEM ATÉ O PONTO DE CHEGAR AO EXTREMO, PELO CONTRÁRIO, A RESOLUÇÃO DELES SE DARIAM TAL-QUAL AOS CARTUNS QUE EU ASSISTIA NA INFÂNCIA – DO TIPO EM QUE O PROTAGONISTA DERROTAVA OS VILÕES PARA SALVAR O DIA NO FINAL DO EPISÓDIO.

EU QUERIA QUE OS LEITORES APROVEITASSEM MEU TRABALHO DE FORMA TRANQUILA SABENDO QUE TUDO SE RESOLVERIA EM BREVE, MESMO QUE TENHA DADO UM POUCO DE PREOCUPAÇÃO.

ENQUANTO ESPERA A SÉRIE SER PUBLICADA, ME DESAPONTEI COM MUITAS COISAS.

EU DEVERIA TER DESENHADO AQUELA LINHA MELHOR... EU DEVIA TER ESCRITO MELHOR A NARRATIVA DE TAL PERSONAGEM...

MAS ESTOU TÃO FELIZ QUE ACABOU E ME DERAM TANTO APOIO E CARINHO.

QUERO EXPRESSAR MEU PROFUNDO AGRADECIMENTO E GRATIDÃO AOS MEUS ASSISTENTES QUE TRABALHARAM COMIGO AO LONGO DA SÉRIE. A PLATAFORMA BOMTOON, QUE CRIOU UMA LINDA PÁGINA PARA HOW TO END, E A MINHA EDITORA KIM WONJUNG QUE TRABALHOU DURO E ME PRESTOU APOIO DESDE "THE NEIGHBOR'S TEMPTATION" A "HOW TO END NA UNREQUITED LOVE".

NOTÍCIA IMPORTANTE, LEITORES!!!

A HISTÓRIA EXTRA DE "HOW TO END" ...!!!

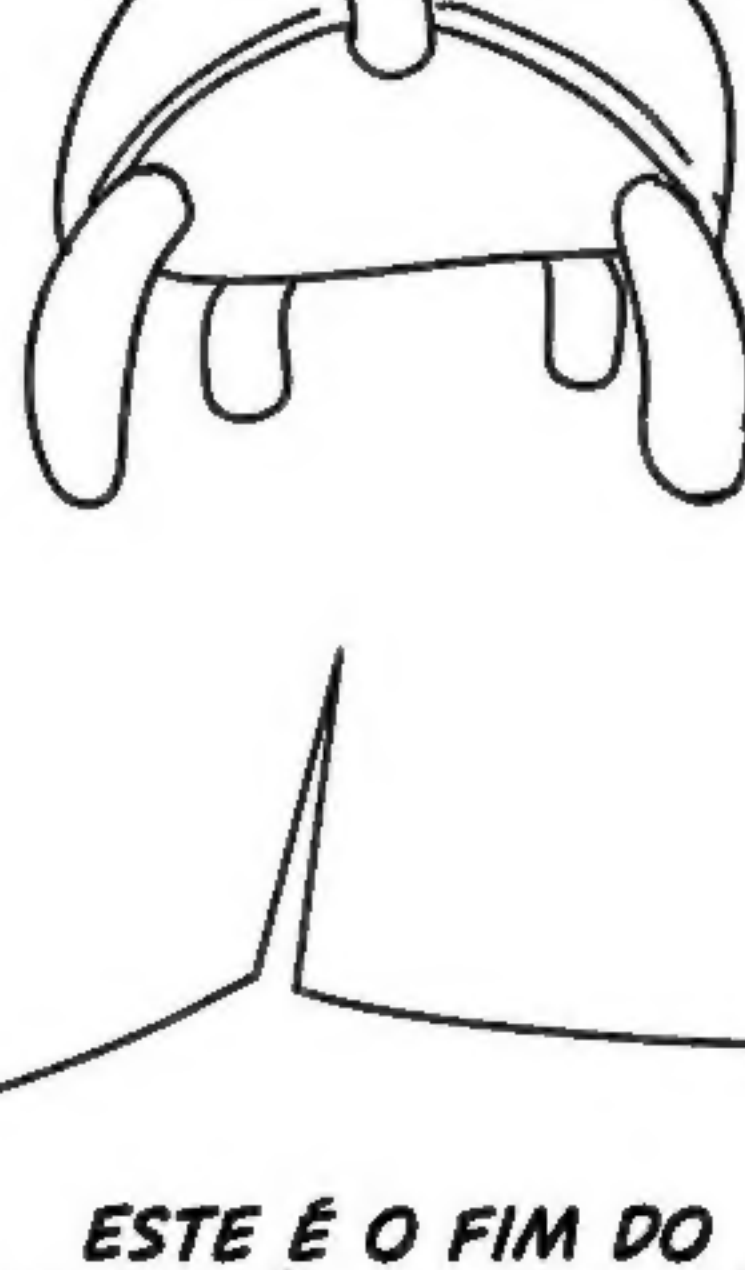
ACABOU!!!!

19

PRIMEIRO, UM EXTRA SOBRE O CALOROSO DESENVOLVIMENTO ENTRE JIYOO E DOOYON.

OS EXTRAS COMEÇARAM NO MEIO DE NOVEMBRO! PARA RECEBER INFORMAÇÕES É SÓ CLICAR NO ICONE.

NT: ISSO É REFERENTE A PLATAFORMA BOMTOON.

Aproveitem essas linda mensagens de agradecimento e nos vemos por aí!

PENSEI QUE SERIA IMPOSSÍVEL TER UMA SÉRIE SEMANAL SE EU NÃO TIVESSE ALGUNS RASCUNHOS JÁ ELABORADOS, ENTÃO ESCREVI ALGUNS AO LONGO DO ANO EM PREPARAÇÃO PARA O LANÇAMENTO OFICIAL.

...MESMO ASSIM, O CRONOGRAMA DE LANÇAMENTO ME ALCANÇOU...

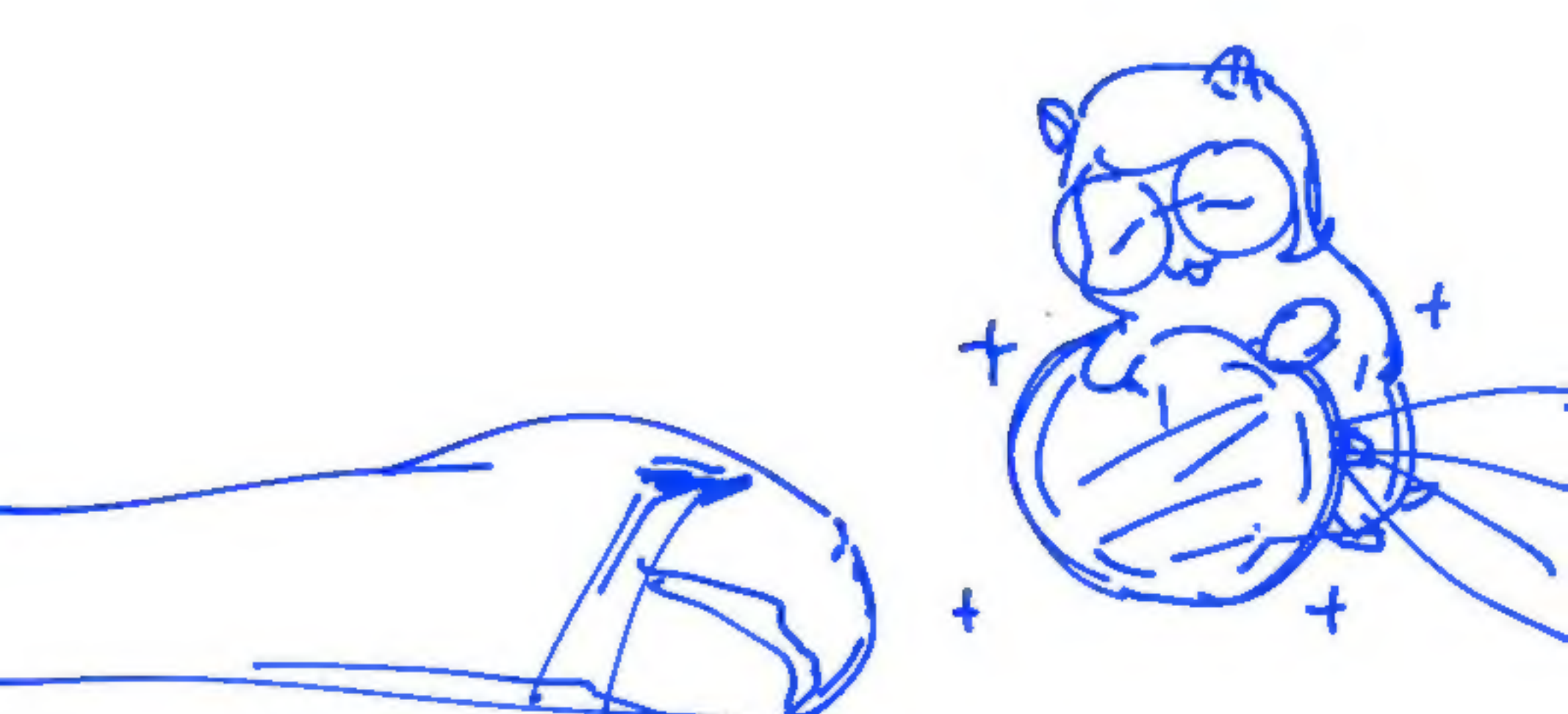
NO FIM... EU TINHA PENAS UM MANUSCRITO ELABORADO SOBRAÇANDO...

PDNIM

Último manuscrito

QUERO DAR UMA OLHADA NO MEU ÚLTIMO MANUSCRITO SALVO.
ENTÃO VAMOS DAR UMA PAUSA DE 2 SEMANAS.
HIATUS
POOF!
Assim, fui capaz de trabalhar em cima do manuscrito salvo
CONTINUE CORRENDO ATÉ CHEGAR AO FIM, GAAAH!!!
Serialização semanal
CRACK

LINHA DE CHEGADA

A TARTARUGA APRENDEU UMA LIÇÃO: NÃO DÁ PRA DERROTAR A LEBRE...

FOI UM GRANDE ALÍVIO TER MINHA EDITORA AO MEU LADO, ELA SEMPRE ENTENDEU MINHA SITUAÇÃO E ME ENCORAJOU A PASSAR POR ESSA JORNADA. MUITO OBRIGADA!

E POR ÚLTIMO, GOSTARIA DE EXPRESSAR MINHAS SINCERAS GRATIDÕES A TODOS OS LEITORES QUE AMARAM E APOIARAM HOW TO END UNREQUITED LOVE! DESEJO FELICIDADES A TODOS VOCÊS!

# OBRIGADA POR ACOMPANHAR OS COELHINHOS COM LÁBRIS!

*QUER FAZER PARTE DA STAFF E CONSTRUIR UNS YURIS?*

ENTREM EM CONTATO COM A NOSSA EQUIPE NAS REDES SOCIAIS.

PRECISAMOS DE:

**TRADUTORES:** COREANO, INGLÊS, ESPANHOL, CHINÊS E JAPONÊS.

**EDITORES:** REDESENHO, LIMPEZA E DIAGRAMAÇÃO (USO BÁSICO DE PHOTOSHOP)

**REVISORES:** COM BOA NOÇÃO DE PORTUGUÊS BRASILEIRO.

SEMPRE QUE POSSÍVEL, LEMBREM-SE DE COMPRAR O CONTEÚDO DE SUA PLATAFORMA ORIGINAL PARA INCENTIVAR OS AUTORES E SUAS OBRAS!

 T.ME/LABRISYURI

 VALKYRIESCAN.COM/MANGA-TAG/LABRIS-YURI/

 FACEBOOK.COM/LEBRESDELABRIS

FALE CONOSCO EM NOSSAS REDES SOCIAIS!

PARCERIA: